

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение школа № 203  
Красносельского района Санкт-Петербурга  
(ГБОУ школа №203)**

**ПРИНЯТА**  
Педагогическим советом  
Протокол от 29.08.2023 № 1

**УТВЕРЖДЕНА**  
Приказом от 01.09.2023 г. № 520-од

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по курсу внеурочной деятельности  
«Мастер - фломастер»  
для 1 классов  
на 2023-2024 учебный год**

*направление: художественно-эстетическая деятельность*

Составитель:  
Каштанова Е.Ю.  
учитель изобразительного искусства

**Санкт-Петербург  
2023**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа составлена с целью планирования, организации, коррекции и управления учебным процессом по изучению курса внеурочной деятельности «Мастер-фломастер» в 1 классах ГБОУ школы № 203 Санкт-Петербурга в 2023-2024 учебном году. Нормативные правовые документы, локальные акты школы и методические пособия, на основании которых разработана рабочая программа:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования»);
3. Устав ГБОУ школы № 203;
4. Основная образовательная программа начального общего образования, ГБОУ школы № 203 (утверждена приказом от 31.08.2023 г. № 515-од);
5. Календарный учебный график ГБОУ школы № 203 на 2023-2024 учебный год.

### Место курса в плане внеурочной деятельности

Курс внеурочной деятельности «Мастер-фломастер» изучается в 1 классах по желанию обучающихся и их родителей. Количество учебных часов – 33 часа в год. Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью: первое полугодие -35 минут, второе полугодие- 40 минут.

### Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Мастер-фломастер»

Программа обеспечивает достижение обучающимися начальной школы личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### Личностные результаты:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;

#### Метапредметные результаты:

##### Познавательные

- освоению способов решения проблем творческого и поискового характера;
- использовать различные способы поиска, сбора, обработки, анализа и представления информации;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;

##### Регулятивные

#### Обучающиеся научатся:

- адекватно воспринимать оценку учителя и одноклассников;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и того, что нужно узнать;
- в сотрудничестве с учителем и другими обучающимися составлять план работы;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

### **Коммуникативные**

#### **Обучающиеся научатся:**

- быть терпимыми к мнению других, учитывать их мнение в совместной работе;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

#### **Предметные результаты:**

- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств; понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;

### **Содержание курса по внеурочной деятельности «Мастер-фломастер»**

#### **Композиция и цветоведение**

Чем рисует художник. (беседа).

«Домик в деревне». (композиция общие правила).

«Радуга и праздник красок». (композиция общие правила).

Форма и цвет предметов. (фломастеры «сеточкой»).

Сказка про осень. (фломастеры «точками»).

Золотые краски осени. (фломастеры «штрихами»).

Красота осенних листьев. (цветные карандаши

«растяжки»).

Листопад. (цветные карандаши «лессировка»). Творческая работа

#### **Декоративно-прикладное**

Волшебные превращения геометрических фигур. (Филимоново).

Красота орнаментов из геометрических фигур. (Дымково).

Волшебные листья и ягоды. (Матрешки).

Волшебный узор. (Федосеевская).

Красота орнаментов из растительных форм. (Полхов- Майдан).

Старинные орловские игрушки. (Чернышенская и Плешковская).

Волшебные краски дерева. (цветные карандаши «смещение цветов»).

Елочная игрушка. итоговая работа

#### **Перспектива и жанры.**

Красота обычных вещей. Треугольник. (новогодняя елка)

Волшебные превращения геометрических фигур.

Квадрат. (коврик)

Красота обычных вещей. Круг. (Колобок)

Волшебные превращения геометрических фигур. Ромб.

(воздушный змей)

Виды и жанры ИЗО. Красавица зима. Рисуем зимние деревья. (пейзаж)

В гостях у сказки. (портрет)

Осенние подарки. Овощи и фрукты. (натюрморт)

Герои любимых сказок. (сказочный жанр)

В мире фантазии. (космический жанр) творческая

Работа.

### **Мир вокруг нас**

Красота вокруг нас. Весенние цветы. (строение цветов)

Весенний букет. (икебана)

Волшебные цветы. (фантастический цветок)

Весенний день. (бабочки)

Герои любимых сказок. («Стрекоза и Муравей»).

Герои любимых сказок. («Муха Цокотуха»).

Рисование с натуры или по памяти. «Летние травы»

Здравствуй, лето. (творческая работа «На лугу»).

### **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Название разделов (тем)</b>	<b>Кол-во часов</b>
1.	Композиция и цветоведение.	8
2.	Декоративно прикладное	8
3.	Перспектива и жанры	9
4.	Мир вокруг нас	7
	<b>Итого</b>	<b>33</b>

Рабочая программа по курсу внеурочной деятельности «Мастер-фломастер» составлена с учетом положений Программы воспитания, которая является обязательной частью основной образовательной программы ГБОУ школы № 203 Красносельского района Санкт-Петербурга. В центре Программы воспитания находится личностное развитие обучающихся, формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

- вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

- формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединить детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

- создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

- поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

### **Формы организации деятельности обучающихся:**

- групповая, парная, индивидуальная деятельность;
- проектная и исследовательская деятельность;
- практикумы.

В качестве оценки результатов внеурочной деятельности является:

- продуктивность деятельности;
- удовлетворенность участников деятельности ее организацией и результатами;
- достижения учащихся в различных видах внеурочной деятельности.

Для изучения продуктивности, удовлетворенности и достижений обучающихся внеурочной деятельности в соответствии с предлагаемыми показателями можно: участвовать в школьном фестивале внеурочной деятельности «Созвездие талантов», использовать анализ результатов участия в мероприятиях (соревнование, конкурс, выставка, олимпиада и т.п.) и анализировать содержание «портфолио достижений» ребенка.