Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа № 203 Красносельского района Санкт-Петербурга
(ГБОУ школа № 203)

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
ГБОУ школы №203
Протокол от 27 августа 2026 г. №1

УТВЕРЖДЕНА
Приказом ГБОУ школы №203
от 28 августа 2026 № 780-од

Подписано цифровой подписью: Карягин Сергей Николаевич
DN: c=RU, st=г. Санкт-Петербург, l=г. Санкт-Петербург, title=Директор, o=ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ШКОЛА №203 КРАСНОСЕЛЬСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА, 1.2.643.100.3=120B303938363434363930383431, 1.2.643.3.131.1.1=120C37383230313035363033430, email=ck.80@mail.ru, givenName=Сергей Николаевич, sn=Карягин, cn=Карягин Сергей Николаевич

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по курсу внеурочной деятельности
«Декоративно-прикладное творчество»
для обучающихся 5,6,7 классов
на 2026-2027 год

направление: творческое и нравственное развитие, самовыражение, формирование культуры творческой личности

Санкт-Петербург
2026

Пояснительная записка

Программа предназначена для детей с разной степенью одаренности, имеющих интерес к творческой деятельности и состоит в том, чтобы дать возможность детям проявить себя, творчески раскрыться в области декоративно - прикладного искусства.

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Декоративно -прикладное творчество» даёт представление о цели, задачах, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами курса внеурочной деятельности, устанавливает содержание курса, предусматривает его структурирование по модулям и темам; предлагает распределение учебных часов по разделам и темам курса и последовательность их изучения с учётом межпредметных и внутри- предметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся, включает описание форм организации занятий и учебно-методического обеспечения образовательного процесса.

Нормативные правовые документы, локальные акты школы и методические пособия, на основании которых разработана рабочая программа:

1. Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101)
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации № 568 от 18.07.2022 “О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования” (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675)
4. Устав ГБОУ школы № 203;
5. Основная образовательная программа среднего общего образования, ГБОУ школы № 203 (утверждена приказом от 01 сентября 2023 года № 520-од);
6. Календарный учебный график ГБОУ школы № 203 на 2025-2026 учебный год;
7. Положение о рабочих программах учебных предметов, курсов в ГБОУ школе № 203 Красносельского района Санкт-Петербурга (утверждено приказом от 25 апреля 2022 года № 527-од);
8. Положение о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся ГБОУ школы № 203 Санкт-Петербурга (утверждено приказом от 27 мая 2022 года № 616-од);

Место курса в плане внеурочной деятельности.

Программа курса внеурочной деятельности рассчитана на 34 учебных часа, по 1 ч в неделю.

Цель программы:

• раскрытие творческих способностей детей,
• выработки индивидуальности;
• уважительного отношения к труду;
• активизация творческой, познавательной деятельности каждого обучающегося с учетом его возрастных особенностей, индивидуальных потребностей и возможностей, формирование мотивации детей к труду, к активной деятельности во внеурочное время;
• развитие эстетического вкуса и цветового восприятия;
• улучшение фантазии, воображения, изобретательности, пространственного и композиционного мышления;
• совершенствование внимания, усидчивости, наблюдательности, трудолюбия, способности доводить дело до конца;
• совершенствование целеустремленности, аккуратности и трудолюбия;
• привитие навыков работы в группе и доброжелательного отношения друг к другу, способности к сотворчеству и работы в коллективе;
• формирование объективного отношения к результатам своей деятельности, умения анализировать различные процессы совместного труда;
• воспитание умения разумно организовывать свой досуг.

Задачи программы:

- освоение трудовых и специальных умений, необходимых для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, самостоятельного и осознанного определения жизненных и профессиональных планов; безопасных приёмов труда;
- развитие познавательных интересов;
- сенсорных и моторных навыков, умений учебного труда;
- волевой и эмоциональной сферы; - воспитание гуманности и коллективизма, дисциплинированности, эстетических взглядов, творческого начала личности, трудолюбия, предприимчивости.

Актуальность программы обусловлена ее практической значимостью: человек рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира.

Возможность проявить себя, раскрыть неповторимые индивидуальные способности, в процессе изготовления красивых вещей, очень важны для воспитания у обучающихся нравственного начала, любви и уважения к творческому труду.

Дети могут применить полученные знания и практический опыт при выполнении творческих работ, участвовать в конкурсах, выставках, олимпиадах, в проектной деятельности.

Вышивание - один из самых распространенных видов народного искусства.

Вышивка всегда тесным образом была связана с природой, бытом и трудом человека. В ней нашли отражение не только представления об окружающем мире, художественные пристрастия, но и национальное своеобразие.

Современная вышивка - это вид рукоделия, который сочетает традиционные техники и инновации, создаёт уникальные узоры и сюжеты.

Такие работы могут быть предназначены для украшения одежды, аксессуаров или предметов интерьера.

Программа кружка «Декоративно-прикладное творчество» основана на принципах последовательности, наглядности, целесообразности, доступности и тесной связи с жизнью.

Новизна:

По мнению психологов, творческая деятельность способна развивать эмоции, чувства ребенка и изменить его поведение.

Даже самые неуравновешенные школьники становятся более внимательными и сдержанными. Малообщительные и замкнутые дети становятся более открытыми и эмоциональными.

Кроме этого программа позволяет выявить художественно-одаренных детей, обеспечить соответствующие условия для их творческого развития; помогает решать проблему занятости детей во внеурочное время.

Курс обучения построен таким образом, что кроме развития практических навыков ученикам предлагается и интересный информационный материал, способствующий расширению кругозора, облегчающий дальнейшую социализацию обучающихся.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Декоративно – прикладное творчество».

Познавательный интерес учащихся проявляется в их ориентированности на познание культурного наследия, желании выполнить дополнительное задание; самостоятельно найти новую информацию; принять участие во внеклассной деятельности; создания различных изделий из доступных материалов по собственному замыслу.

Учащиеся приобретут умения:

- находить и использовать необходимую информацию из разных источников
- формировать эстетические потребности, ценности и чувства;
- развивать готовность к сотрудничеству со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций
- осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности, контроль над ее ходом и результатами;
- изготавливать изделия с различными видами вышивки;
- выбирать материалы с учетом свойств по внешним признакам;
- проектировать и шить собственные изделия, по своему замыслу;
- осуществлять декоративное оформление и отделку изделия с вышивкой;
- соблюдения правил безопасной работы с материалами и инструментами;
- развить в себе наблюдательность, внимательность, усидчивость, аккуратность, бережливость, экономичность.

Метапредметные результаты:

- овладеют способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

- сформируют начальные умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- сформируют начальные умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; − освоят начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- научатся использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- научатся использовать различные способы поиска информации (справочники, интернет);
- овладеют навыками работать в группе, определять общие цели и пути их достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
- овладеют способностью сознательно организовывать и регулировать свою деятельность учебную, общественную и др.;
- овладеют умениями работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, формулировать и обосновывать выводы и т.д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- овладеют способностью решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, презентация и др.);
- овладеют навыками сотрудничества с учениками, коллективной работы, освоят основы межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении и др.;
- овладеют навыками применения приобретённых знаний и умений, освоенных в школе, в повседневной жизни и продуктивного взаимодействия с другими людьми.

Предметные результаты.

Учащиеся получат знания о:
• правилах подготовки рабочего места;
• правилах безопасной работы с разными материалами и инструментами;
• технологии изготовления основ для разного вида игрушек;
• области применения и назначения материалов и инструментов.

Основным видом деятельности на занятиях декоративно-прикладного творчества является практическая творческая деятельность (индивидуальная, в парах и творческих группах, коллективная).

Подведение итогов реализации программы осуществляется в следующих формах:
- *выставки*: внутри параллели, класса, общешкольные (в медийном или реальном формате), районные, городские и т.д.;
- *выставки-конкурсы*
- *защиты проектов.*

Содержание курса внеурочной деятельности «Декоративно-прикладное творчество»

1. Введение - цели и задачи курса. Обсуждение плана творческих проектов. Инструктаж по ТБ.
2. Разнообразие вышивки. Первая вышивка. История возникновения вышивки. Назначение вышивки. Перечень необходимых материалов и инструментов для работы.
3. Порядок расположения инструментов на рабочем столе. Освещение рабочего места. Правила посадки учащихся при работе. Правила работы с острыми, режущими и колющими предметами (ножницы, игла), их хранение, передача другому лицу. Правила поведения учащихся во время занятий.
4. Инструменты и приспособления для вышивания. Виды пялец. Виды канвы, мулине. Запяливание канвы.
5. Технология выполнения свободных швов. Основные приемы вышивания, начало и окончание строчки, закрепление рабочей нити. Подготовка рабочего места вышивальщицы. Условные обозначения. Чтение схем.
6. Последовательность вышивания двойным крестом. Построение композиции. Способы закрепления ниток. Швы, выполняемые по канве: простой крест, полукрест. Прямой гобеленовый шов, косой гобеленовый шов, мелкий шов, широкий гобеленовый шов, захватывающий гобеленовый шов.
7. Изготовление броши из фетра с вышивкой.
8. Ковровая вышивка. Материалы и инструменты для ковровой вышивки. Последовательность исполнения ковровой вышивки. Изготовление изделия.
9. Другие виды вышивок, их использование. Способы вышивания по свободному контуру. Блёстки в сочетании с бисером «рисом», стеклярусом, стразами. Пришивание блёсток различными способами. Прямые стежки, шов «петля», шов «вперёд иголку». Использование бисера.
10. Эстетическое оформление работ разной сложности.
11. Обсуждение работ. Конкурс на лучшую работу по разным номинациям: самая аккуратная, оригинальная, забавная и т.п.; презентация готового проекта. Организация выставок детских работ.

Тематическое планирование

5 класс

№п/п	Название раздела (модуля, курса)	Кол-во часов
1	Модуль «Вышивка крестиком и гладью»	12
2	Модуль «Ковровая вышивка»	14
3	Модуль «Вышивка бисером»	8
	Итого	**34**

6 класс

№п/п	Название раздела (модуля, курса)	Кол-во часов
1	Модуль «Вышивка крестиком и гладью»	10
2	Модуль «Вышивка бисером»	8
3	Модуль «Ковровая вышивка»	16
	Итого	**34**

7 класс

№п/п	Название раздела (модуля, курса)	Кол-во часов
1	Модуль «Вышивка крестиком и гладью»	10
2	Модуль «Вышивка бисером»	8
3	Модуль «Ковровая вышивка»	16
	Итого	**34**

Календарно-тематическое планирование

5 класс

№ п/п	Тема занятия	Форма организации занятия	Дата по плану	Дата по факту
Модуль «Вышивка крестиком и гладью» (12ч.)				
1	Вводное занятие. (знакомство с тематикой занятий; разнообразие вышивки, необходимые материалы. Техника безопасности.)	Беседа, интерактивная игра		
2	Разнообразие вышивки. Первая вышивка. История возникновения вышивки. Назначение вышивки	Беседа		
3	Технология выполнения швов. Знакомство с техникой выполнения вышивки крестиком.	Беседа, практическое занятие		
4	Инструменты и приспособления для вышивания	Беседа,Практическое занятие		
5	Увеличение и уменьшение рисунка	Практическое занятие		
6	Технология выполнения свободных швов. Шов "вперед иголку"	Практическое занятие		
7	Шов "вперед иголку"	Практическое занятие		
8	«Стебельчатый» шов	Практическое занятие		
9	«Тамбурный» шов и его варианты	Практическое занятие		
10	Технология выполнения счетных швов	Практическое занятие		

11	Изготовление изделия с вышивкой	Практическое занятие		
12	Завершение работ	Выставка творческих работ		
Модуль «Ковровая вышивка» (14ч.)				
13	Знакомство с ковровой вышивкой. Необходимые материалы. Техника безопасности.	Беседа		
14	Техники и виды, способы и приемы в работе при изготовлении изделий в технике ковровая вышивка.	Беседа		
15	Основные приёмы работы ковровой иглой	Практическое занятие		
16	Правила заполнения простых форм (квадрат, треугольник)	Практическое занятие		
17	Заполнение свободных форм параллельно контуру	Практическое занятие		
18	Основы цветоведения (цветовой круг, тёплые/холодные цвета)	Практическое занятие		
19	Последовательность исполнения изделия (этапы работы)	Практическое занятие		
20	Выполнение работы с геометрическим орнаментом	Практическое занятие		
21	Выполнение работы с цветочным орнаментом	Практическое занятие		
22	Способы оформления края изделия (окантовка, проклейка)	Практическое занятие		
23	Создание авторского проекта (по выбору учащегося)	Практическое занятие		
24	Изготовление изделия в технике ковровая вышивка.	Практическое занятие		
25	Итоговое занятие. Подготовка работ к выставке	Практическое занятие		
26	Завершение работ	Выставка творческих работ		
Модуль «Вышивка бисером» (8ч.)				
27	Знакомство с техникой выполнения вышивки бисером.	Беседа		
28	Технология выполнения изделий вышивкой бисером.	Практическое занятие		
29	Цветоведение и подбор бисера: контраст, градиент, микс	Практическое занятие		
30	Изготовление изделия в технике вышивка бисером	Практическое занятие		

31	Шов «в прокол»: стежки «вперёд иголку» и «за иголку»	Практическое занятие		
32	Сборка изделия: оформление края	Практическое занятие		
33	Изготовление изделия в технике вышивка бисером	Практическое занятие		
34	Завершение работ	Выставка творческих работ		
Итого: 34 ч.				

6 класс

№ п/п	**Тема занятия**	**Форма организации занятия**	**Дата по плану**	**Дата по факту**
Модуль «Вышивка крестиком и гладью» (12ч.)				
1	Вводное занятие. (знакомство с тематикой занятий; разнообразие вышивки, необходимые материалы. Техника безопасности.)	Беседа, интерактивная игра		
2	Разнообразие вышивки. Первая вышивка. История возникновения вышивки. Назначение вышивки	Беседа		
3	Технология выполнения швов. Знакомство с техникой выполнения вышивки крестиком.	Беседа, практическое занятие		
4	Инструменты и приспособления для вышивания	Беседа,Практическое занятие		
5	Увеличение и уменьшение рисунка	Практическое занятие		
6	Технология выполнения свободных швов. Шов "вперед иголку"	Практическое занятие		
7	Шов "вперед иголку"	Практическое занятие		
8	«Стебельчатый» шов	Практическое занятие		
9	«Тамбурный» шов и его варианты	Практическое занятие		
10	Технология выполнения счетных швов	Практическое занятие		
11	Изготовление изделия с вышивкой	Практическое занятие		
12	Завершение работ	Выставка творческих работ		
Модуль «Ковровая вышивка» (14ч.)				

13	Знакомство с ковровой вышивкой. Необходимые материалы. Техника безопасности.	Беседа		
14	Техники и виды, способы и приемы в работе при изготовлении изделий в технике ковровая вышивка.	Беседа		
15	Основные приёмы работы ковровой иглой	Практическое занятие		
16	Правила заполнения простых форм (квадрат, треугольник)	Практическое занятие		
17	Заполнение свободных форм параллельно контуру	Практическое занятие		
18	Основы цветоведения (цветовой круг, тёплые/холодные цвета)	Практическое занятие		
19	Последовательность исполнения изделия (этапы работы)	Практическое занятие		
20	Выполнение работы с геометрическим орнаментом	Практическое занятие		
21	Выполнение работы с цветочным орнаментом	Практическое занятие		
22	Способы оформления края изделия (окантовка, проклейка)	Практическое занятие		
23	Создание авторского проекта (по выбору учащегося)	Практическое занятие		
24	Изготовление изделия в технике ковровая вышивка.	Практическое занятие		
25	Итоговое занятие. Подготовка работ к выставке	Практическое занятие		
26	Завершение работ	Выставка творческих работ		
Модуль «Вышивка бисером» (8ч.)				
27	Знакомство с техникой выполнения вышивки бисером.	Беседа		
28	Технология выполнения изделий вышивкой бисером.	Практическое занятие		
29	Цветоведение и подбор бисера: контраст, градиент, микс	Практическое занятие		
30	Изготовление изделия в технике вышивка бисером	Практическое занятие		
31	Шов «в прокол»: стежки «вперёд иголку» и «за иголку»	Практическое занятие		

32	Сборка изделия: оформление края	Практическое занятие		
33	Изготовление изделия в технике вышивка бисером	Практическое занятие		
34	Завершение работ	Выставка творческих работ		
Итого: 34 ч.				

7 класс

№ п/п	Тема занятия	Форма организации занятия	Дата по плану	Дата по факту
Модуль «Вышивка крестиком и гладью» (12ч.)				
1	Вводное занятие. (знакомство с тематикой занятий; разнообразие вышивки, необходимые материалы. Техника безопасности.)	Беседа, интерактивная игра		
2	Разнообразие вышивки. Первая вышивка. История возникновения вышивки. Назначение вышивки	Беседа		
3	Технология выполнения швов. Знакомство с техникой выполнения вышивки крестиком.	Беседа, практическое занятие		
4	Инструменты и приспособления для вышивания	Беседа,Практическое занятие		
5	Увеличение и уменьшение рисунка	Практическое занятие		
6	Технология выполнения свободных швов. Шов "вперед иголку"	Практическое занятие		
7	Шов "вперед иголку"	Практическое занятие		
8	«Стебельчатый» шов	Практическое занятие		
9	«Тамбурный» шов и его варианты	Практическое занятие		
10	Технология выполнения счетных швов	Практическое занятие		
11	Изготовление изделия с вышивкой	Практическое занятие		
12	Завершение работ	Выставка творческих работ		
Модуль «Ковровая вышивка» (14ч.)				
13	Знакомство с ковровой вышивкой. Необходимые материалы. Техника безопасности.	Беседа		
14	Техники и виды, способы и приемы в работе при изготовлении изделий в технике ковровая вышивка.	Беседа		
15	Основные приёмы работы ковровой иглой	Практическое занятие		

16	Правила заполнения простых форм (квадрат, треугольник)	Практическое занятие		
17	Заполнение свободных форм параллельно контуру	Практическое занятие		
18	Основы цветоведения (цветовой круг, тёплые/холодные цвета)	Практическое занятие		
19	Последовательность исполнения изделия (этапы работы)	Практическое занятие		
20	Выполнение работы с геометрическим орнаментом	Практическое занятие		
21	Выполнение работы с цветочным орнаментом	Практическое занятие		
22	Способы оформления края изделия (окантовка, проклейка)	Практическое занятие		
23	Создание авторского проекта (по выбору учащегося)	Практическое занятие		
24	Изготовление изделия в технике ковровая вышивка.	Практическое занятие		
25	Итоговое занятие. Подготовка работ к выставке	Практическое занятие		
26	Завершение работ	Выставка творческих работ		
Модуль «Вышивка бисером» (8ч.)				
27	Знакомство с техникой выполнения вышивки бисером.	Беседа		
28	Технология выполнения изделий вышивкой бисером.	Практическое занятие		
29	Цветоведение и подбор бисера: контраст, градиент, микс	Практическое занятие		
30	Изготовление изделия в технике вышивка бисером	Практическое занятие		
31	Шов «в прокол»: стежки «вперёд иголку» и «за иголку»	Практическое занятие		
32	Сборка изделия: оформление края	Практическое занятие		
33	Изготовление изделия в технике вышивка бисером	Практическое занятие		
34	Завершение работ	Выставка творческих работ		

Итого: 34 ч.

Рабочая программа по курсу «Декоративно - прикладное творчество» составлена с учетом положений Программы воспитания, которая является обязательной частью основной образовательной программы ГБОУ школы № 203 Красносельского района Санкт-Петербурга.

В центре Программы воспитания находится личностное развитие обучающихся, формирование у обучающихся основ российской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию; мотивацию к познанию и обучению; ценностные установки и социально-значимые качества личности; активное участие в социально-значимой деятельности.

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
- побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (обучающимися), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
- привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией
- инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
- применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных, деловых, ситуационных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
- включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе,

помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

- организация шефства, наставничества, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых проектов, что дает школьникам возможность приобрести навыки самостоятельного решения проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Формы организации деятельности обучающихся:

- групповая, парная, индивидуальная деятельность;
- проектная деятельность;
- практикумы.

В качестве оценки результатов внеурочной деятельности является:

• продуктивность деятельности;

• удовлетворенность участников деятельности ее организацией и результатами;

• достижения учащихся в различных видах внеурочной деятельности.

Для изучения продуктивности, удовлетворенности и достижений обучающихся внеурочной деятельности в соответствии с предлагаемыми показателями можно: участвовать в школьном фестивале внеурочной деятельности, использовать анализ результатов участия в мероприятиях (соревнование, конкурс, выставка, олимпиада и т.п.) и анализировать содержание «портфолио достижений» ребенка.